

Такие неугомонные бабушки. Воспоминания о хоре народной песни В 1958 году по инициативе Совета ветеранов Лысьвенского металлургического завода был организован хор ветеранов. Первым вдохновителем и руководителем коллектива была Людмила Александровна Горельчик. Первым старостой был А.Г.Зарубин. Менялись руководители, баянисты, но он все эти годы пропагандировал народную песню. Шло время. Мастерство участников заметно оттачивалось, становилось все более профессиональным. Однажды я побывала на выступлении хора ветеранов и увидела, что у хора нет аккомпаниатора. В то время хором руководила Ирина Николаевна Казакова. Вот она – то и предложила мне поступить в хор в должности баяниста. Надо сказать, что музыкального образования у меня нет. Все мелодии я подбираю «на слух». Надо сказать, что музицирую я давно: впервые взяла в руки баян, когда мне было всего 12 лет.

Итак, в 1975 году я начала посещать занятия хора ветеранов труда. Директором Дворца культуры был Березов Михаил Александрович, сам он играл на скрипке и был хорошим музыкантом. Михаилу Александровичу понравилось, как я играю, и решил он принять меня на работу во Дворец культуры. Я в то время еще работала в цехе оцинкованной посуды. Хоровое искусство мне очень нравилось, поэтому я приняла решение уволиться из цеха и поступить на работу в Дворец культуры в качестве завхоза – поближе к моему любимому хору. Через некоторое время руководитель хора И.Н.Казакова вынуждена была уйти из хора, и я осталась одна: и за руководителя, и за аккомпаниатора. На тот момент в хоре было 28 человек, были и мужчины, но мало. Коллектив постоянно обновлялся: одни участники уходили, другие приходили на их место. Причины ухода были разные: по состоянию здоровья, по семейным обстоятельствам, в связи с переездом или сменой места работы и т.д. Однако хор продолжал жить и работать.

Скажу прямо – наше искусство всегда было востребовано зрителями. По этой причине мы давали много концертов на летних площадках в городе, участвовали во многих мероприятиях во Дворце культуры, гастролировали по Лысьвенскому району. Вспоминается интересный случай, когда мы ездили с концертом в деревню Олени. До деревни автобус не доехал – остался на трассе, поскольку деревенские дороги были не проезжими из – за грязи, дело было осенью. Мы пошли пешком. Пока добирались до места, народ забил весь клуб до отказа. Ждали нас. Мы привели себя в порядок, переоделись и дали концерт. После концерта у крыльца клуба нас поджидал трактор с тележкой. Мы забрались в тележку и когда трактор поехал, запели. Оленевские жители долго стояли на месте и, провожая нас, махали руками и кричали: «Приезжайте к нам снова! Спасибо! Молодцы!»

Или еще был такой случай, сейчас уже не помню, в какой деревне. Стояла зима, и было очень холодно. После концерта деревенские жители принесли нам молочко, хлебушко и немного водочки, чтобы согрелись. Хорошо было!

Жаль, что после «перестройки» разрушили все летние концертные площадки, сцены, лавочки, где народ всегда собирался, чтобы послушать лекцию, посмотреть концерт. Так случилось, что на некоторое время я прервала свою творческую деятельность, но прошло немного времени, и я получила приглашение вновь возглавить наш ветеранский хор. В 2004 году мы дали нашему хору имя «Сударушка», а в 2005 году при хоре создали вокальный ансамбль под названием «Уралочка». В 2008 году мы отметили 50 - летие народного хора. Даже не верится, что я работаю с хором 32 года. Рядом со мной в хоре трудятся Трубникова Нина Ивановна (37 лет), Янга Мария Петровна (28 лет), Милютин Лидия Георгиевна (21 год), Старкова Манефа Семеновна и другие.

Много разных песен и дел было сделано за эти годы. Пять лет мы дружили с ансамблем «Кыновляночка» из Кына. Раза 3 мы ездили с концертами в Кын, и они приезжали к нам. Программы наших концертов очень разнообразны. Мы с удовольствием поем русские народные песни, лирические, шуточные, игровые, патриотические, о Родине, о России,

песни военных лет, есть попури на темы русских народных песен, песен военных лет. Имеются в нашем репертуаре песни, которые мы написали сам, ко всем им музыку сочиняла я сама.

В архиве хора ветеранов хранится большое количество грамот, дипломов, благодарственных писем от руководителей и общественных организаций. Ежегодно мы даем с сентября по май по 25 – 30 концертов. Летом, как правило, уходим на каникулы: отдыхаем, занимаемся садами-огородами, едим в поездки с родственниками.

Шесть последних лет в Лысьве проходит песенный фестиваль ветеранов «Годы золотые» В 2010 году наш хор «Сударушка» занял на фестивале 1-е место , диплом и премию в 3 тыс. рублей. Дважды мы были на фестивале хоров в Перми.

Мы не только поем и вступаем с концертами. Коллектив в хоре дружный, спаянный общей любовью к песне. По этой причине мы всегда вместе. Мы вместе отдыхаем, устраиваем посиделки, чаепитие, отмечаем дни рождения. Участники хора «Сударушка» не знают слов «Не могу». В любую погоду, на любом виде транспорта они готовы забраться в самые отдаленные уголки, чтобы подарить людям радость встречи с песней. О том, как зрители принимают наши выступления, свидетельствует книга отзывов с бесчисленными благодарностями.

У нас немало проблем, главная из которых – это продажа Дворца культуры, но мы продолжаем петь, потому что песня помогает жить..